


kovo 10 d., šeštadienis | Vilnius 3

Valiutų kursai Horoskopai TV programa | Reklama Kontaktai |    | LT RU EN |  **DELFI** Naujausios Nuomonės Verslas Mokslas Auto Sportas Veidai Gyvenimas Agro Sveikata Maistas Stilius Kelionės Būstas DELFI TV Pi**veidai** Lietuvos žymybės Užsienio žvaigždės Kino klubas Muzika Eteris Įvairenybės **Kultūra** Eurovizija Klubas

MAXIMA  
Kovo 8 – 11 d.  
Prekių kiekis ribotas.

Apelsinai  
1 kg

1<sup>39</sup> €

MAXIMA  
Kovo 8 – 11 d.

30

DELFI Veidai &gt; Kultūra

## Galerijoje „Ars et Mundis“ Kaune - Remigijaus Venckaus fotomeno paroda (4)

ELTA  
2018 m. sausio 26 d. 12:45

Penktadienio vakarą Kaune, galerijoje „Ars et Mundis“, atidaroma paroda „Aš esu tu“. Joje eksponuojamų fotografijų autorius docentas dr. **Remigijus Venckus** prieš parodos atidarymą galerijoje skaitys paskaitą apie eksperimentinę fotografiją.

Sekite karščiausias naujienas iš pramogų pasaulio **Facebook** ir **Instagram!**



Remigijus Venckus

© Asmeninis albumas



Anot organizatorių iš Kauno kūrybinių industrijų centro „Artkomas“, doc. dr. R. Venckus yra medijų meno ir kultūros tyrinėtojas, medijų menininkas, dažniausiai kuriantis fotografijos meną. Pagrindinė jo kūrybos tema - atmintis, laikas ir individuali patirtis bei vyriško kūno bei seksualumo interpretacijos.

Autoriaus teigimu, fotografijų cikle „Aš esu kitas“ kūną galima suvokti kaip erdvinį tekstą, kuriuo atveriamas ir tuo pačiu metu maskuojama daugiapasmė istorija, nesusieta vien tik su juo pačiu. Pozuojantis kūnas nepasakoja apie save, iš jo sklindanti reikšmė negrįžta į jį. Tačiau pasitelkus žinojimą, reikšmė atsiveria kaip tolstanti, artėjanti plataus kultūros tekstų tinklo ir niekad nepasiekiamo horizonto link.

Sukurti šį ciklą autorių paskatino skaityti ir sąmonėje įstrigę Biblijos fragmentai. Tačiau kūriniuose šie fragmentai neilustruojami. „Kūno poza, gili ir tarsi viską ryjanti juoda spalva bei pavadinimas žiūrovą perkelia į kitą, už Biblijos esantį, tekstą“, - sako kūrėjas.

Paroda galerijoje veiks iki vasario 9 dienos.



DELFI

Skvernelis: atlyginimai tikrai didės



AUTO

Seat į Ženevos parodą atvyko geriausios formos



KREPŠINIS

„Žalgiris“ varžovų akimis: sugrįžti į Kauną nenori ir dėl „nešvaraus“ žaidimo

